



GRUPO DE ESTUDIOS MASINOS

**MUSEO DE HISTORIA LOCAL
DE MAS DE LAS MATAS**

PROYECTO DE EXPOSICIÓN DE CONTENIDOS

**Andrés Añón
2016**

INTRODUCCIÓN

Hace veinticinco años, el Grupo de Estudios Masinos creó un pequeño museo temático para albergar los restos arqueológicos diseminados por diferentes dependencias públicas y privadas de Mas de las Matas; más tarde se añadieron a esta unidad otras dos secciones dedicadas una a la paleontología y otra al arte contemporáneo. Con el fin de reordenar y potenciar los fondos de este museo, en los años 90 se adquirió y restauró un inmueble mucho más idóneo para instalar el material expositivo.

Pero la necesidad de los habitantes de un municipio de conocer la historia de su pueblo, para reencontrar el espíritu colectivo que motivó a sus antepasados en esa localidad, y la creciente demanda de información acerca de la historia y el patrimonio de los pueblos, dejaron manifiesta la necesidad de un espacio donde reflejar la historia local y, en consecuencia, un nuevo concepto de museo. Un espacio con una estructura que enlace el material museístico con el ámbito pedagógico y de dinamización, y que contenga sectores complementarios de archivo, biblioteca, almacén... Este espacio-museo debe ser un centro de comprensión del pasado histórico, un lugar de promoción cultural y un ámbito social con la función de integrar a los habitantes del municipio en la sociedad y en la cultura que les son propias.

En definitiva, el Museo de Historia Local de Mas de las Matas pretende ser un centro de animación cultural de la población integrada en el marco histórico de la comunidad autónoma (1).

(1) Sòria Ràfols, Ramón. *El Museo de Historia Local: su función como concienciación autonómica*. Boletín de la ANABAD. ISSN 0210-4164

OBJETIVOS GENERALES

El Museo de Historia Local de la casa Feliu forma parte de un ambicioso conjunto museístico planificado desde hace años por el Grupo de Estudios Masinos y del que actualmente ya se puede contar con la finalización y apertura de dos Espacios-Museo. El primero hace referencia al molino harinero, recuperado y musealizado desde 2012, y el segundo al edificio “Alfarda”, recuperado también en 2008 y dedicado a Oficina de Turismo y a centro de interpretación del patrimonio industrial del municipio.

Queda pendiente la finalización del Museo de Historia Local de la casa Feliu y la ubicación de la exposición permanente de la colección de arte contemporáneo que el Grupo de Estudios Masinos por una parte y el Ayuntamiento por otra poseen.

La apertura de este conjunto museístico no nos cabe duda que tendrá una repercusión en el municipio tanto a nivel económico como social y turístico.

Los objetivos generales serían:

- 1- Recuperar y difundir el patrimonio histórico e industrial de la localidad.
- 2.- Dinamizar la comarca cultural y turísticamente.
- 3.- Formación, instrucción y educación de escolares y universitarios.
- 4.- Creación de empleo local.
- 5.- Mejora de la economía local

